

**Podpisanie memorandum o współpracy**

**Zamek Królewski na Wawelu oraz Lwowska Narodowa Galeria Sztuki podpisały memorandum o współpracy. Porozumienie zostało zawarte 17 sierpnia podczas wernisażu wystawy *Królewski Rembrandt na Wawelu* na dziedzińcu arkadowym wawelskiego zamku. Sygnowali je: prof. Andrzej Betlej, dyrektor Zamku Królewskiego na Wawelu oraz Taras Wozniak, dyrektor Lwowskiej Narodowej Galerii Sztuki im. Borysa Woźnickiego.**

Na mocy podpisanego porozumienia obie instytucje postanawiają współpracować   
w zakresie działalności naukowo-badawczej, która polegać będzie na udostępnianiu do badań zbiorów artystycznych, archeologicznych i archiwalnych, a także na prowadzeniu wspólnych badań naukowych oraz wzajemnej pomocy w prowadzeniu prac badawczych w Krakowie i Lwowie.



*Prof. Andrzej Betlej, dyrektor Zamku Królewskiego na Wawelu oraz Taras Wozniak, dyrektor Lwowskiej Narodowej Galerii Sztuki im. Borysa Woźnickiego. Fot. Gregory Michenaud*

*– Obie instytucje łączą relacje i kontakty od wielu lat. Zarówno wieloletni dyrektor Zamku Królewskiego prof. Jan Ostrowski, jak i poprzedni dyrektor Lwowskiej Narodowej Galerii Sztuki Borys Woźnicki aktywnie działali na polu ochrony wspólnego dziedzictwa kulturowego. Poprzez podpisanie memorandum chcieliśmy nadać tym działaniom nowy impuls i bardziej formalny charakter, co jest istotne zwłaszcza w obecnej sytuacji geopolitycznej* – powiedział prof. Andrzej Betlej. *– Mamy nadzieję na ścisłą współpracę w zakresie realizacji projektów wystawienniczych – dość przypomnieć, że wspaniała kolekcja malarstwa Leona Pinińskiego znajduje się w zbiorach wawelskich i lwowskich. Pragnęlibyśmy, aby w ciągu najbliższych lat przygotowana została wspólna wielka wystawa ukazująca wyjątkowe dzieła z obu muzeów. Lwowskie muzeum planuje dokonać kompletnej restauracji i rewitalizacji zamku w Podhorcach – a trzeba pamiętać, że to stropy wawelskie zostały odtworzone po I wojnie światowej według tych, które tam się znajdowały. Mamy nadzieję, że teraz dojdzie do sytuacji odwrotnej* – dodał dyrektor Zamku Królewskiego na Wawelu.

Instytucje będą współpracować także w zakresie działalności oświatowej i prowadzenia wspólnych projektów edukacyjnych, konserwacji dzieł sztuki, znalezisk archeologicznych i architektury oraz rewaloryzacji ogrodów historycznych. Pracownicy będą również prowadzić wspólne konsultacje dotyczące urządzenia wnętrz zamkowych   
i ekspozycji oraz zakupów muzealiów, udostępniać posiadaną dokumentację fotograficzną oraz organizować wizyty studyjne.

*– Jak wszyscy wiemy, sytuacja w Ukrainie jest obecnie bardzo trudna – nie tylko dla ludzi, ale także dla instytucji i spuścizny kulturowej, a jest to przecież nasze wspólne dziedzictwo, którego zachowanie jest wielkim wyzwaniem. Współpraca jest potrzebna obu stronom, ponieważ jesteśmy jednym z kilku największych muzeów poza granicami Polski, w których są tak bogate zbiory sztuki polskiej. Podpisane porozumienie to gest symboliczny, który w tym szczególnym momencie dziejowym potwierdza trwające od wielu lat wzajemne współdziałanie obu instytucji* – powiedział Taras Wozniak, dyrektor generalny Lwowskiej Narodowej Galerii Sztuki.

\*\*\*\*\*

**Kontakt dla mediów:**

Paweł Doś

Rzecznik prasowy Zamku Królewskiego na Wawelu

tel. 519 688 998

pawel.dos@wawelzamek.pl