**Podpisy do zdjęć**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **1. Zwiastowania św. Annie i św. Joachimowi**29 października 1738tusz, rysunek piórkiem na papierze, lawowanyMuzeum Książąt Lubomirskich w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich we Wrocławiu, Zbiór Pawlikowskich,fot. Andrzej Niedźwiedzki |
|  | **2. Plan dekoracji sklepienia gotyckiego w kaplicy Mariackiej katedry krakowskiej (?)**tusz, sepia, rysunek piórkiem na papierze z filigranem, częściowo podmalowany akwarelamiMuzeum Książąt Lubomirskich w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich we Wrocławiu, Zbiór Pawlikowskichfot. Andrzej Niedźwiedzki |
|  | **3. Matka Boska Loretańska**15 grudnia 1751tusz, rysunek piórkiem na papierze, lawowanyMuzeum Książąt Lubomirskich w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich we Wrocławiu, Zbiór Pawlikowskichfot. Andrzej Niedźwiedzki |
|  | **4. Alegoria pracy**20 grudnia 1749tusz, biały gwasz, rysunek piórkiem na papierze żeberkowym z filigranem, lawowanyMuzeum Narodowe w Krakowiefot. Jacek Świderski |
|  | **5. Widzenie św. Franciszka Ksawerego**13 września 1758tusz, rysunek piórkiem na papierze z filigranem, lawowany, z użyciem sangwinyMuzeum Książąt Lubomirskich w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich we Wrocławiu, Zbiór Pawlikowskichfot. Andrzej Niedźwiedzki |